



PRONTI PER LA PERFORMANCE

IL WARMING-UP DELL'ARTISTA VOCALE
E SPORTELLLO D'ASCOLTO VOCE



LA VOCE ARTISTICA
15 OTTOBRE 2016



VILLA
BERTELLI
FORTE DEI MARMI



la Voce Artistica

P R O G R A M M A

8.00 Registrazione partecipanti

9.00 SALUTO DELLE AUTORITÀ

Michele Molino - Vice sindaco di Forte dei Marmi

Franco Moretti - Direttore generale festival pucciniano

Roberta Vannucchi - Foniatra Azienda Sanitaria Toscana Nord Ovest

Francesco Ursino - INRF (Istituto Nazionale Ricerche di Foniatra)

"G.Bartalena" Università degli Studi di Siena

Chairman: **Bruno Fattori, Roberta Vannucchi**

9.30 **Franco Fussi** - Il significato degli esercizi di riscaldamento vocale

10.15 **TAVOLA ROTONDA**

LA PRATICA DEL WARMING-UP VOCALE NELL'ARTISTA

Marina Tripodi - Il backstage logopedico agli artisti

Susanna Altemura, Lucrezia Piattelli - Il Pilates nel warming-up vocale dell'artista

Chairman: **Paola Graziani, Marina Tripodi**

11.15 **TAVOLA ROTONDA**

IL WARMING-UP NELLE DIVERSE VOCALITÀ

Iris Maria Mariotti - Il ruolo del logopedista nel warming-up

Giuseppina Cortesi - Il riscaldamento vocale nel canto lirico

Francesca Rasta - Il riscaldamento vocale nel canto moderno

12.15 **Daniele Raggi** - Dinamica tridimensionale del diaframma in ambito vocale

12.45 **Trio vocale "Le Soprano"**

13.00 *Pausa pranzo*

PRONTI PER LA PERFORMANCE

P R O G R A M M A

14.30-18.30 PRATICHE DI RISCALDAMENTO CORPOREO E VOCALE E DI RIALLINEAMENTO POSTURALE PRIMA DI UNA PERFORMANCE

a cura di **Daniele Raggi, Eleonora Bruni ed Erika Biavati**

Sono previsti 3 moduli della durata di 1 ora e 10 minuti: alle 14.30, alle 15.50 e alle 17.10. Gli iscritti possono verificare al desk della segreteria a quale gruppo sono stati assegnati

14.30-18.30 **SPORTELLO VOCE** - Sono a disposizione stanze di accoglienza per i seguenti sportelli da richiedere al momento dell'iscrizione. Ogni partecipante può scegliere uno sportello che accoglierà un massimo di 24 persone, inserite seguendo la data d'iscrizione e pagamento. I partecipanti possono verificare in segreteria lo sportello assegnato e relativo orario di frequenza:

➤ **Sportello alimentazione e canto - Roberta Vannucchi**

3 gruppi: 14.30/15.40 - 15.50/17.00 - 17.10/18.20

➤ **Sportello disturbi della voce - Franco Fussi**

3 gruppi: 14.30/15.40 - 15.50/17.00 - 17.10/18.20

➤ **Sportello jazz - Gianna Montecalvo**

3 gruppi: 14.30/15.40 - 15.50/17.00 - 17.10/18.20

➤ **Sportello gestione delle emozioni - Annamaria Cimmino**

3 gruppi: 14.00/14.50 - 15.00/15.50 - 16.00/16.50

14.30-18.30 LABORATORIO PILARTE

a cura di **Susanna Altemura e Lucrezia Piattelli**

I partecipanti interessati devono iscriversi al laboratorio presso la segreteria organizzativa, ogni laboratorio della durata di 30 minuti a partire dalle 14.30 accoglie un numero massimo di 15 persone

18.30 Conclusione corso

21.00 Per i partecipanti prenotati al momento dell'iscrizione
aperitivo presso **La Capannina** Viale della Repubblica, 16 - Forte dei Marmi

GLI ATTESTATI

Gli attestati di partecipazione saranno disponibili
online sul sito **www.voceartistica.it**
accedendo con le vostre credenziali al termine
del convegno



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Dott.ssa Francesca Ferruzzi
cell. 366 1880288

disponibile dalle ore 12.00 di venerdì 14
fino a tutta la durata del convegno

Ravenna Incoming Convention & Visitors Bureau
tel. +39 0544 421247 Fax +39 0544 451539

eventi@ravennaincoming.it
info@voceartistica.it